SU	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	15/ 00232263	ITA:	SOPRINTENDENZA	B.A.A.A.S. di Salerno e Avellino	83	CAMPANIA	13

ALLEGATO N. 12 - 13

PROVINCIA E COMUNE: SA MAIORI

REPERTORIO DELLE UNITA' EDILIZIE DELL'ISOLATO COMPRESO TRA VIA Corso Reginna - Piazza Raffaele D'amato - via Pedemontina - via Scala Santa

CATASTO: F° n. 21 (ex 20)

INDAGINE STORICA

UNITÀ EDILIZIE SU VIA .... Corso Reginna

PARTIC. e. n. c.	EPOCA	VICENDE STORICHE	PROPRIETA'	DESTINAZIONI	FONTI		RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE
					DOCUMENTI	DATI INDIVIDUATIVI	
p.112	1) XVII	La nobile famiglia De Mediocapite (Mezzacapo) tra le piu' antiche ed illustri della citta' di Maiori, fece costruire a fine del XVII sec., la nuova casa magnatizia lungo l'attuale corso Reginna, spostando cosi' la residenza dall'originaria casa sito dietro il bastione S. Sebastiano, presso la porta grande della citta'. Gia' i cronisti del tempo definiscono "Palazzo" l'edificio costruito, il quale rappresento un avvenimento di grande importanza per la costituzione del nuovo assetto del centro di Maiori. Il palazzo Mezzacapo era abbellito da un elegante "parterre" significante la croce di Malta a ricordo del blasone di famiglia, circondato a sua volta da un annesso giardino.	privata	Residenziale	Bibl. 1, 2, 8 fonte orale		
p.112-195-194--110	2) XX sec.	Il palazzo fu occupato dagli alleati americani, sbarcati a Maiori durante la II guerra mondiale. In seguito all'alluvione del '54 lo stabile subi' danni alla struttura. Gli eredi della famiglia Mezzacapo lasciarono in donazione il palazzo alle suore dell'ordine "Serve di Maria riparatrici" che lo trasformarono in collegio per accogliere orfani, figli di carcerati, bambini abbandonati. A questo peiodo risale l'edificazione della parte nuova del palazzo e la sopraelevazione di un piano nella zona vecchia. Nel 1980 il Comune di Maiori ha acquistato dalle suore lo stabile per trasformarlo in sede del Comune di Maiori.	Privata- suore- com.	REs. - collegio - sede del Comune di Maiori - Scole superiori.			
p.112		Il terzo piano dello stabile e' utilizzato come scuola dell'istituto nautico. Rimane alle spalle del palazzo un grande giardino adibito a villa comunale. L'attuale salone di rappresentanza del Comune e' detto "Sala degli affreschi", il soffitto infatti e' interamente affrescato da maestri della scuola napoletana. Pare che questa sala fosse la camera da letto della Marchesa Mezzacapo; di certo il salone fu trasformato in cappella nel periodo in cui il palazzo fu donato alle suore; per tale uso furono pittati i grandi specchi che adornano le pareti della sala. In alcuni ambienti interni sono conservati i pavimenti originali in ceramica.					